

REGULAMIN

XIX Ogólnopolskiego Konkursu Młodych Skrzypków, Wiolonczelistów i Gitarzystów

Organizatorem XIX Ogólnopolskiego Konkursu Młodych Skrzypków, Wiolonczelistów i Gitarzystów jest Dyrekcja i Rada Rodziców Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Grażyny Bacewicz w Limanowej.

*

Honorowy patronat nad Konkursem pełni Centrum Edukacji Artystycznej. Kierownictwo artystyczne sprawować będzie dyrektor PSM I stopnia w Limanowej - mgr Wincenty Curzydło, natomiast administracyjne Teresa Szewczyk – starszy referent ds. uczniów.

*

Konkurs odbędzie się w dniach 12 – 13 kwietnia 2018r w auli PSM I st. im. Grażyny Bacewicz w Limanowej i jest otwarty dla publiczności.

*

Celem przesłuchań młodych muzyków jest konfrontacja poziomu nauczania oraz wymiana doświadczeń pedagogicznych.

*

W Konkursie mogą brać udział wyłącznie uczniowie **Szkoł Muzycznych I stopnia**. Uczniowie prywatnych i społecznych szkół muzycznych I st. nie zostaną zakwalifikowani.

*

Uczestników obowiązuje następujący program :

Skrzypce

- Grupa I : uczniowie klas III – IV cyklu 6 – letniego,
uczniowie klas II – cyklu 4 - letniego
- 1 Etiuda
 - 2 I cz. Koncertu
 - 3 Utwór dowolny z towarzyszeniem fortepianu
- Grupa II : uczniowie klas V – VI cyklu – 6 - letniego
uczniowie klas III – IV cyklu 4 - letniego
- 1 Etiuda dwudźwiękowa
 - 2 I cz. Koncertu
 - 3 Utwór dowolny z towarzyszeniem fortepianu

Wiolonczela

- Grupa I : uczniowie klas III – IV cyklu 6 – letniego
I – II cyklu 4 – letniego
- 1 Etiuda
 - 2 Utwór dowolny (nie sonata i nie koncert) z towarzyszeniem fortepianu
- Grupa II : uczniowie klas V i VI cyklu 6 – letniego
III i IV cyklu 4 – letniego
- 1 S. Lee - Etiudy wybrane op. 31, 131 (jedna wybrana)
 - 2 Sonata cz. I i II lub III i IV (lub I cz. Koncertu)
 - 3 Utwór dowolny z towarzyszeniem fortepianu

Gitara

- Grupa I : uczniowie urodzeni po 31 XII 2007r.
- 1 program dowolny - max 5 minut
- Grupa II : uczniowie urodzeni po 31 XII 2005r.
- 1 Etiuda
 - 2 Rondo (Rondino)
 - 3 Utwór dowolny
- Grupa III : uczniowie urodzeni po 31 XII 2002r.
- 1 Etiuda
 - 2 Część sonaty (sonatina) lub forma wariacji
lub 2 części kontrastowe suitę bądź partity
 - 3 Dowolne preludium F. Tarrega
 - 4 Utwór dowolny

*

Program należy wykonać z pamięci. Kolejność wykonywanych utworów jest dowolna.

*

Zgłoszenie uczestnika nie zostanie przyjęte, jeżeli utwory w jego programie nie będą zgodne z Regulaminem Konkursu.

*

Szkoła może zgłosić pięciu uczestników w każdej grupie instrumentów.

*

Regulamin oraz karta zgłoszenia znajdują się na stronie internetowej www.psm.limanowa.pl.

*

Jury Konkursu powołuje Dyrektor PSM I stopnia w Limanowej. Postanowienia Jury są nieodwołalne.

*

*

W Konkursie przewidziane są następujące nagrody:

I, II, III oraz wyróżnienia. Laureaci otrzymują dyplomy z wyróżnieniem i nagrody rzeczowe. Pozostali uczestnicy i szkoły biorące udział otrzymują dyplomy uczestnictwa.

*

Uczniowie, nauczyciele i akompaniatorzy przyjeżdżają na podstawie delegacji. Koszty podróży i wyżywienia pokrywają szkoły delegujące.

*

Szczegółowy harmonogram Konkursu zostanie umieszczony na stronie internetowej szkoły. Przydział sal do rozegrania się przed występem otrzymają uczestnicy w dniu Konkursu.

*

Ze względu na kształcący charakter przesłuchań zainteresowani nauczyciele będą mieli możliwość wziąć udział w konferencji podsumowującej po zakończeniu Konkursu.

*

Wpisowe w kwocie 100 złotych od uczestnika należy przekazać na konto Rady Rodziców przy Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia im. Grażyny Bacewicz w Limanowej ul. Kościuszki 23 – numer konta : 36 2030 0045 1110 0000 0276 4830

Wpisowe nie podlega zwrotowi.

*

Zgłoszenie uczestnictwa w Konkursie należy nadesłać do dnia 15 marca 2018 roku. Kartę zgłoszenia (do pobrania na stronie internetowej szkoły) wraz z kopią dowodu wpłaty należy przesłać drogą elektroniczną na adres : sekretariat-psm@wp.pl lub fax/018 3371 – 109

*

Wszelkich informacji dotyczących Konkursu udziela mgr Edyta Lachor – Mitkowska – za –ca dyrektora w poniedziałki i czwartki w godz. 14³⁰ – 17⁰⁰ tel.0183371-109